EL PORVENIR DE LEON,

Periódico de intereses generales, noticias y anuncios.

En la Capital, 3 reales al mes y 8 trimestre. — Fuera de la Capital 3 idem idem y 8 idem.

AÑO XVIII. | PARA HACER LA SUSCRICION. Dirigirse á la imprenta ó administracion de este periódico calle de la Concepcion, núm. 8, pagando adelantado. Ningun original se devuelve aunque no se inserte. | Miercoles 28 de Julio de 1880. | ANUNCIOS Y COMUNICADOS. Los suscritores tienen derecho á un anuncio al mes de seis líneas gratis. Los demás anuncios y comunicados á precios convencionales, pagando adelantado.—En Madrid, la Agencia Escamez, Preciados, 35. | NUM. 1745

FERRO-CARRILES DEL NOROESTE—ESTACION DE LEON.

Entradas y salidas de los trenes.

ENTRADAS. PALENCIA.	ENTRADAS. ASTURIAS.	ENTRADAS. GALICIA.	SALIDAS. PALENCIA.	SALIDAS. ASTURIAS.	SALIDAS. GALICIA.
Tren correo 10'15 m.	Tren correo 3'46 t.	Tren correo 3'49 t.	Tren correo 4'19 t.	Tren correo 10'30 m.	Tren correo 10'45 m.
» mixto 2'57 t.	» mixto 9'29 m.	» mixto 10'37 m.	» mixto 11'12 m.	» mixto 4'15 t.	» mixto 3'50 t.

LA AGRICULTURA.

Así como la historia natural se ocupa del estudio de los infinitos seres que pueblan nuestro globo, la agricultura tiene por objeto la produccion de plantas y vegetales que mas ó menos vengan á reportar utilidad al hombre, auxiliada por las ciencias fisicoquímicas que en el estado actual le sirven como de palanca y guia para su desarrollo normal.

Considerada la palabra agricultura, bajo el punto de la ciencia misma, viene á esplicar los medios de que se vale, para investigar el modo de obtener los productos vegetativos con la mayor perfeccion y economía y á demostrar el origen de la principal riqueza de las naciones más civilizadas. Pero hay más. Esta palabra compuesta de la voz Ager, cuya significacion es el campo y de la de Cultura, cuidado, nos indica, de una manera indudable, el fin que como principal objeto se propone realizar. Esto es obtener de la tierra vegetativa la utilidad mayor posible, favoreciendo la vida de los animales y de las plantas útiles.

Esta ciencia, como todas las demás, ha pasado por mil vicisitudes, efecto de la série de invasiones no interrumpidas de que en los antiguos tiempos fué teatro nuestra desventurada Pátria. En los primeros siglos de la dominacion Romana, la encontramos floreciente. Despues vienen los Godos, y si bien en principio la agricultura sufrió las consecuencias de sus constantes luchas, despues de la reparticion de los terrenos, sale de aquel letargo lastimoso, y en poco tiempo la vemos prosperar. Llegan los Arabes, y con el renacimiento de la industria, consiguen elevarla á una altura inmejorable.

Por otra parte, en la época de la Reconquista, debido tal vez á los privilegios, hacen que la propiedad se reuna en determinada persona, quedando la agricultura en la decadencia, sin duda por los muchos impuestos y arcabalas que que sobre aquella gravaba hasta la edad presente, en la cual se ha procurado mejorar, si bien falta mucho para llegar á su completo desarrollo.

Pero apesar de esto, no podemos asegurar que en la agricultura española sea todo atraso, puesto que, con el renacimiento de los siglos, las ciencias físico-químicos-naturales, han venido á facilitarnos el conocimiento de las leyes y fenómenos de la naturaleza, dándonos á entender nuestras relaciones con los séres que crecen, viven y se multiplican á nuestro alrededor y luz con sus descubrimientos é investigaciones, á una industria, cuya complejidad parecia difusa en sus primitivos tiempos.

En todos los países han existido hombres que, como nuestro gran Herrera, procuraron levantar la agricultura, de la decadencia en que se le veia. Francia, Inglaterra, Italia y Alemania, aprovechando sus circunstancias especiales, lograron alcanzar en aquel entonces un progreso indefinido. Y no digamos que el suelo de estas naciones sea el más apropósito para ello; no: pues apoco que nos fijemos hemos de observar que lejos de favorecerles, les es contrario, por la situacion geográfica que ocupan.

La constancia en el trabajo, el deseo de prosperar y el cariño á la familia, son las causas de este progreso que todo buen agricultor debe tener presente considerando que en sus manos está la solucion de dos grandes problemas altamente sociales; la cuestion de subsistencias y el equilibrio en el trabajo. De esta suerte se evita en parte la emigracion de tanto bracero que de su pátria tienen forzosamente que marchar, despedidos por el hambre y la inaccion.

El que examina hoy la agricultura de otros países no podrá menos de sentir el deseo de sus adelantos en el nuestro, á fin de aumentar primero sus producciones y despues con ellos la mayor felicidad en las familias. Pero es difícil acometer tamaña empresa cuando se reconoce el miserable estado en que se encuentra, careciendo el labrador de los rudimentos necesarios é indispensables para la verdadera aplicacion de los principios y los medios hábiles de establecer con el trasporte su comercio.

Para este fin están recomendadas las vias de comunicacion y los centros de enseñanza práctica, á la vez que teórica constituidos en las estaciones agronómicas y las Granjas-modelos, cuya importan-

4

EL ROBO DEL TOISON

(Continuacion.)

contó la historia del fingido hurto que habia inventado.

El dia en que invitó á almorzar al conde Galvani, me dijo D. Cárlos: «He invitado apropósito á Galvani al almuerzo, porque despues de la herida que recibió en la cabeza está algo imbécil; ante otro más listo que él no me atreveria á dar el golpe.»

Entonces yo declaré terminantemente mi propósito de no mezclarme en tal intriga. D. Cárlos me dijo: «Tú eres bueno para reprobarme mis deudas, pero no para ayudarme á solventarlas. Tambien el conde de Chambord me echaba en cara ser demasiado pródigo. Es preciso, sin embargo, que me haga de dinero á cualquier precio, porque no quiero verme en el caso del hermano de Margarita.»

Yo le aseguré y repetí que no contara conmigo para semejante hurto, y D. Cárlos se encolerizó grandemente con mi negativa.

Principió el almuerzo con el conde Galvani. El príncipe estaba silencioso y preocupado: yo no sabia si lo estaba por el proyecto que maduraba en su mente ó porque aun estuviese ofendido contra mí.

Acabado el almuerzo me dijo sonriendo: «¿Te vas? Debo hablar aquí con el conde Galvani.»

Comprendí entonces que iba á comenzar la farsa y me retiré de la estancia. Supe despues cuanto habia sucedido. D. Cárlos dijo á Lorenzo que le trajera todas sus condecoraciones para enseñárselas al conde Galvani. Lorenzo las trajo. «¿Y el Toison?»—preguntó don Cárlos.

Lorenzo marchó á la habitacion inmediata fingiendo buscarlo, y á poco volvió diciendo que no lo hallaba. D. Cárlos se mostró entonces muy apesadumbrado y gritaba: «¡oh pobre de mí! ¡una alhaja de familia que estimaba yo tanto!» Mas tarde se vanagloriaba conmigo de la habilidad con que habia recitado su papel ante Galvani y sobre todo de sus ánsias mientras Lorenzo buscaba el Toison, en tanto que el conde dudaba de que ya hubiera sido robado. Yo le dije entónces: «Esto muestra por el contrario que lo hicisteis bastante mal.»

Presidente.—¿Pero es posible que D. Cárlos hiciese y dispusiese todo eso?

Boet.—Yo no hago conjeturas, que podrán ó no ser lógicas; cuento los hechos como son. Necesitaria bastante ingenio para hacer aparecer estás cosas como verosímiles y lo emplearía si me cuidara de otra cosa que de decir la verdad.—

Galvani queria buscar al dueño de la casa para contarle lo sucedido. D. Cárlos al hablarme de esto decia: «¡Qué animal es ese conde Galvani! ¡qué bestia! queria denunciar el hecho al dueño de la casa, para que éste registrara las habitaciones y encontrare el Toison.»

El hecho fué denunciado á la policía.

Si el hurto hubiese sido cierto, D. Cárlos me hubiera llamado á mí en primer lugar, puesto que yo era su hombre de su confianza y despues al dueño de la casa, pero nada de esto hizo.

cia y utilidad en esta provincia encarecemos como convenientes.

Estos edificios construidos en sitios donde las influencias atmosféricas ofrecen mayor variedad, tienen por objeto entre otras cosas suministrar al labrador con signos característicos, esperiencia continuada y segura, la época de la siembra, la preparacion de los terrenos, el término de la recoleccion y demas detalles principales que el buen órden y disposicion de los trabajos requiere; que es lo que verdaderamente hace falta á la mayoría de los que se dedican á las faenas agrícolas, sin mas principio ni mas práctica que aquella que les dió á conocer sus antepasados; sin tener en cuenta para ello que un terreno preparado de este ó del otro modo y destinado al cultivo de esta ó aquella semilla, varía en sus producciones y en la calidad de su clase.

Desterrar todos estos males, es lo que primeramente debe procurarse, para despues aplicar con inteligencia las mejores especies de cultivo, haciendo las variaciones que sean necesarias para el efecto, teniendo en cuenta las condiciones especiales de cada localidad.

J. M. y D.

Dice *La Crónica de Leon*, en un suelto que no tiene desperdicio, lo siguiente:

«Por fin el famoso proceso del Toison ha sido fallado á gusto de los masones. El asesino y violador de Cuba (y de ello dan testimonio cuantos oficiales han servido en aquel heróico ejército) el ladron del Toison ha sido absuelto por mayoria de votos del jurado que ha echado sobre la administracion de justicia de Milán un borron indeleble. Pero si el jurado le ha absuelto, no así la conciencia pública que siempre marcará con el oprobio al tristemente célebre Gonzalez Boet.»

Increible parece que haya hombres que con tanta ligereza se produzcan afirmando lo que no se prueba.

¡Que se ha fallado el proceso del Toison á gusto de los masones!

¡Que la Administracion de Justicia ha echado un borron sobre la Toga, sobre el Jurado, sobre los Tribunales de Milán!

¿Sabe el que esto escribe que la ley española pone á cubierto de lenguas maldicientes lo que dictan los Jueces extranjeros de una nacion amiga? ¿Sabe á lo que se expone por negarlo? ¿No teme que desde Boet hasta el representante de Italia pueden perseguirle?

Y por otra parte: ¿cree *La Crónica*, que está el hecho, objeto del proceso, tan probado como las leyes requieren para imponer una pena? Pues qué: ¿es bastante que Boet hubiese devuelto á Don Cárlos diamantes vendidos públicamente para que se le condene como ladron? Pues esto mismo prueba que no venderia sin autorizacion, sopena de ser Boet un insensato. Lo que habria seria que se consintió y se ordenó una cosa de que despues se volvía atrás el que la mandaba, caso que no cometiera la maldad de que apareciese reo el inocente á quien se quisiese perder. No debe, pues, decirse que á sabiendas el Jurado ha faltado á la justicia, y al contrario, cuando no hay mas que suposiciones, la absolucion libre procede, y un Tribunal recto, un Jurado ilustrado y severo, debe pronunciar su veredicto favorable al encausado.

Así hizo el Jurado inglés en la causa de Bernard, acusado de autor de las bombas de Orsini que se arrojaron al paso de Napoleon III en una calle de París.

Era muy general en Europa la creencia de que Bernard era autor ó cooperador de este crímen y ¿qué dijo el Jurado despues de deliberar detenidamente? Proclamar en su veredicto.

«No hay pruebas, no hay pruebas.» Esta ha sido la contestacion de aquel Jurado, cuya sentencia todo el mundo acató.

Leemos en *El Avisador Numantino*, periódico que se pública en Soria, lo siguiente:

«La distribucion de premios en la Escuela práctica agregada á la Normal de Maestros, se ha hecho con la mayor solemnidad. Colocados en sitio preferente de la plataforma el Sr. Gobernador civil, el Sr. Presidente del Ayuntamiento, Junta local de primera enseñanza y muchos particulares, el Sr. Director de la citada Escuela Normal, D. Juan Lopez y Lopez, pronunció un discurso en el cual manifestó la gran importancia de la educacion del hombre desde sus primeros años. Asi mismo probó á los oyentes, niños y adultos, que nunca debian acobardarse al hablar en público, pues con tal conducta manifestaban que eran unos ignorantes desaplicados y hasta faltos de pública educacion. Y por último concluyó su discurso dando las gracias á las Autoridades y particulares por la finura y buen deseo con que le habian acompañado en acto tan importante.

Acto contínuo pronunciaron dos niños unos conmovedores versos, y despues el niño Enrique Martralay pronunció un discursito que duró un cuarto de hora.

En seguida el Sr. Gobernador distribuyó los premios á los niños y pronunció un discurso en el cual estimuló á los mismos á que fueran aplicados y concluyó dando las gracias al Sr. Director y profesores de la Escuela, por el celo y esmero con que habian instruido á tan aplicada juventud.»

Nosotros tambien tenemos un placer al ver que el Sr. D. Juan Lopez, ha recibido en 15 meses que está en Soria dos votos de gracias de la Excma. Diputacion provincial, por el interés que se ha tomado en bien de la enseñanza, y 250 pesetas de gratificacion por el mismo concepto, segun se lee en los periódicos de aquella localidad. Reciba nuestro amigo la mas completa enhorabuena, aunque no sea mas que por haber vivido entre nosotros cerca de 17 años dedicado á la primera y segunda enseñanza y á sus estudios como médico.

VARIEDADES

El Liceo Leonès.

En el número anterior prometí continuar mi artículo «A vuela pluma» y hoy pretendo hacerlo bajo el epígrafe que precede á estas líneas, con una reseña de la representacion que tuvo lugar el Domingo 25 del corriente en su precioso y coqueton teatro.

Si fuese menos conocida del público esa corporacion, esa asociacion de tanta utilidad como verdadero y filantrópico apoyo de las artes y las letras; si fuesen ignorados los inherentes desvelos y constante proteccion, con que huyendo de insuperables obstáculos se afanan en propagar la notoria ilustracion que debemos amparar para honra y prez de nuestra pátria, no habria de ser yo quien os la presentara, pues mi pluma es demasiado débil para que bajo su egida pudierais esperar las consecuencias naturales que lleva en pos de sí; pero gracias á otras personas de reconocido mérito, que con mucha justicia y no menos ilustracion la han encomiado cuanto se merece, me veo exento de este compromiso, que al fin de nada serviria, pues mis elogios por grandes que fueran nunca podrian hacer eco en la indiferencia de esa respetable entidad, juez de todos los tribunales, que llamamos público, cuya opinion prevalece siempre sobre todas otras.

Así, pues, relevado por tan plausible motivo de este primer paso por la senda de mi raciocinio, solo me resta dar mi parabien y cumplida enhorabuena á la Junta Directiva para que esta lo haga presente á toda la Sociedad y pasar luego á hacer la reseña con la misma imparcialidad, que un periódico ministerial hablando del gobierno.

El saloncito perfectamente adornado y henchido de alegria, sonreia de placer y ventura como una preciosa niña el dia que la visten de largo ó como un cesante constitucional, al presentir una credencial en el bolsillo de su i... *lustrada* levita.

Todo era risueño.

Una encantadora espresion de felicidad se observaba en todos los semblantes; una profusion de miradas, sonrisas y saludos, cruzaban en el espacio y un vivísimo deseo al mismo tiempo que temor en la *gente de escenario*.

La verdad es que la representa-

Digo todo esto, porque yo no me defiendo, sinó que me ataco en esta ocasion.

Abogado Brasca.—Sería bien ridículo defenderse.

Boet.—Sí, sería bien ridículo, porque no hago otra cosa que exponer la verdad.

Prosigo: Lorenzo Arbulo, camarero de D. Cárlos que se halla comprendido tambien en este proceso; formaba parte de la guerrilla del famoso cura de Santa Cruz, el cual cometió tantas crueldades en España. Fácil me sería hacerlo pasar por un mónstruo, pero en vez de esto debo decir, que es un buen hombre... á su manera se entiende, y que sufría de D. Cárlos lo que no sufre de su amo ningun camarero del mundo. Este Lorenzo era un instrumento suyo. Y de tal modo ciego en su afecto por D. Cárlos, que este último para burlarse de él le hacia creer cuanto le daba la gana. Cuando estábamos en Rumania le decía:

«Ahora estamos en América,» y lo creia. Llegamos á un país cercano, y entonces le dijo: «Nos hallámos en Méjico,» y cuando pasamos por un brazo de mar, le hizo creer que tenía delante el Estrecho de Veracruz *(hilaridad general)*. D. Cárlos lo trataba de animal y bestia todos los dias; pero él sufria, sufria y creia siempre ciegamente.

Es mediodia; el Presidente suspende la audiencia por una hora para dar reposo al acusado.

Continuado el interrogatorio, prosigue Boet en esta forma:

«El mismo dia en el cual tuvo lugar la farsa con el Conde Galvani, Lorenzo vino á decirme: «el amo ha hecho ya su *apropósito*.» Y me contó la escena, añadiendo: «Ha ido despues ante la justicia á contar el robo, y lo ha hecho con los ojos bajos y tan torpemente, que tuve miedo de que el juez pudiera sospechar de él.»

Sentí entonces, lo confieso, remordimientos por mi conducta, pero pudo mas que todo la consideracion de la grave responsabilidad que contraía yo ante el partido carlista, para mí respetabilísimo.

Si yo hubiese sido el ladron, apenas lo hubiera visto, y enterado como debía estarlo del suceso, le hubiera preguntado: «¿Qué cosa ha sucedido? ¿Es verdad que ha ocurrido un hurto?» En vez de esto, como sabia ya la farsa representada con Lorenzo, no quise avergonzar á D. Cárlos y no le dije palabra. Nos sentámos á la mesa, pero yo no bebí ni comí cosa alguna. D. Cárlos me miraba fijamente; porque comprendia mi indignacion.»

Mi curiosidad era grande por saber qué habria de decirme. Sabia lo imprudente é inhábil de su condicion y su creencia de hallarse siempre entre sus carlistas, que hacian lo que él queria.

Cuando terminó la comida, Don Cárlos marchó á su cuarto un poco embriagado. (*Sensacion.*) Sí, embriagado: mandó llamar á la baronesa, á Lorenzo y á mí, y apenas llegamos, pidió botellas de vino y de *chartreuse*. Para el testimonio de estos hechos puede preguntarse al camarero de la fonda, que siendo por completo extraño á la política, no será sospechoso de no decir verdad.

(*Se continuará.*)

cion de un drama cuesta muchos desvelos é innumerables afanes á los aficionados, pero no es menos cierto que de cualquiera manera pueden estar seguros de ovacion lisongera y por consiguiente de gozar los aplausos de un gran número de espectadores.

El argumento del *Arcediano de San Gil*, está basado en una de las tantas hazañas justicieras, que se encuentran en la historia del rey don Pedro primero. El poeta desechando lo inutil é inoportuno de la relacion elige lo conveniente á sus fines, prefiriendo lo posible á lo maravilloso; la fortaleza á la hermosura; los movimientos del corazon á los raptos de la fantasía; en una palabra, el arte al ingenio; y en esta eleccion consiste el gran decreto, pues si por el contrario siguiendo con precision á la historia, nos la presenta con todos sus detalles, formaria una figura grotesca sin otra defensa que el dictado de natural y verídico, pero que en cambio destruiría el efecto que estaba llamada á producir separándose á la senda de las obras de la medianía, nunca vaciadas en el inmaculado molde del arte puro.

¡Pero que asioma tan amargo encierra!

Cuantas veces y en variedad de formas está siendo realidad en la vida el espíritu de las siguientes palabras:

«Asi se infama
la religion verdadera
por los mismos sacerdotes
á quienes Dios lo encomienda.»

¡Cuantas y cuantas historias pueden descubrirse al amparo de estas frases y cuanto más en aquel corazon empedernido por el deseo, en aquel sensualismo mundano y en el violento choque de indignidades que nos presenta el repugnante, cruel y malvado Arcediano.

A no haber respetado al Sr. Fernandez por el buen desempeño de este papel, el público hubiera clamado contra el personaje, pues se hace odioso á la vista de los espectadores.

Los efectos terribles que animan la obra, las grandes ideas de que está llena, las situaciones especiales que engrandecen su accion, la notable y robusta espresion que corresponde á sus pasiones, la unidad de interés que pocas veces se debilita, y el acertado desempeño de todos sus papeles dió lugar á estrepitosos y generales aplausos aun de *aquellos* que miraban con disgusto la fortuna de sus compañeros de sociedad.

La salve del Molinero de Subiza fué cantada á la perfeccion por el coro de ambos sexos que tan divinamente dirigia el Sr. Armentia, dando lugar la escelencia del conjunto á que el público pidiera y los artistas concedieran una repeticion.

La pieza cómica *El que nace para ochavo* que sin duda fué elegida para contrastar sus chistes con los horrores del *Arcediano*, fué desempeñada con toda escrupulosidad distinguiéndose la Srta. Juarez en su papel de Patrona, y los Sres. Aguilar y Blanco en los suyos respectivos de poeta y cesante. Los demás señores correspondieron con sus compañeros.

El concierto por la familia Siboni fué admirable y en particular la jóven niña, quedó sumamente contentos á todos los que tuvieran el gusto de escucharla.

La funcion se terminó con el acostumbrado baile de reglamento.

Aquella aglomeracion de parejas, aquella profusion de seres humanos parecido á un agitado ormiguero, denotaban en sus convulsivos movimientos toda la intensidad y eterna lucha de afectos, todo ese revuelto mar de pasiones que se desarrolla en la edad mas vigorosa y ardiente de la vida, en la pasajera y envidiable juventud, dispuesta siempre á desbordarse á la mas leve escitacion que se le imprima.

Mi imaginacion se perdía, alentado con el furor de un corazon jóven y entusiasta.

Alli no se sentian esos arrebatos de ira y de dolor, de desesperacion y de entusiasmo, pues se olvidan toda clase de amarguras y penalidades por ese placer ó sueño de placer, ilusion dorada que viene á refrescar todo el ardor volcánico que se encierra en los juveniles pensamientos.

El baile es lo más verdadero y quizás la única aspiracion de la juventud.

El baile conmueve la *plétora* satisfactoria de nuestra alma.

El baile es el tormento de los enamorados y al mismo tiempo su más grata espresion.

Yo no puedo concebir que haya en el mundo algun anticoreográfico; y sin embargo, aquél que mira á la muger que adora locamente aprisionada en los brazos de cualquier frenético bailador, seguro estoy que lanza contra el baile mil inarticulados anatemas.

Solo una cosa me desazona en el baile, y es no poder walsear y acompañarme al piano, porque estoy plenamente convencido de que el acompañante de bailes es un tirano, feudal con derecho de vida ó muerte sobre los que bailan.

Con solo deslizar suavemente las manos sobre el teclado, haciendo sonar un *gran galop, wals corrido ó polka de dos tiempos*, puede reventar cómodamente y sin ser apercibido, una docena de seres racionales que se dejan llevar de un *te danzantte* ó un *vivaze*.

¿Pero qué importa todo esto?

¿Qué importa que en esos walses corridos se esponga uno á *estampar un ósculo* en los tacones de la pareja que nos precede con grave detrimento de nuestras narices ¿Qué importa esa desenfrenada comezon de las suelas de las botas; que importan los inconcebibles escesos que cometen los pies humanos sobre la desgraciada alfombra; que importa la natural y lógica pulmonia con que se debe obsequiar uno, cuando despues de un par de vueltas, nos prodigamos un sorbete ó soplo de brisa tan peculiares de las modernas reuniones? Todo eso es nada comparado con ese torbellino febril en que se confunden dos alientos y se atmosferizan dos cuerpos sólidos, envueltos en el ardiente vapor que exhalan dos epidermis en combustion.

Aquellos movimientos automáticos de los brazos en las tranquilas y pacíficas habaneras ó el gallardo subir y bajos como el aspa de un molino de viento, imprimiendo suaves ondulaciones en los faldones de la levita y la variedad y gracia del baile todo es infinito, tan infinito como el placer que yó disfruto al presenciar un paso de tonelete en un palco escénico ó una contradanza de lanceros en los salones de la sociedad moderna.

¿Os veis, bellísimas lectoras? Bien haceis, porque esto va dirigido especialmente á vosotras que teneis el privilegio de embellecerlo todo.

¿Qué seria el baile sin el sexo bello? Una orquesta desafinada, una monstruosidad sin igual en el órden de las aberraciones; porque el baile se ha inventado para vosotras esclusivamente y sin vosotras ni el baile ni yó, podemos existir.

Adrian Navas Diego.

GACETILLA

El verano va pasando sin que hayamos visto planteada ni la más insignificante mejora en nuestros paseos públicos del Calvario y San Francisco.

El triángulo que forman las tres principales calles del primero contiene un espacio que á poco coste pudo trasformarse en sencillos cuadros ó círculos de flores y arbustos que le hubieran dado una perspectiva muy agradable, pero á esto han preferido los ediles, que ante el aspecto agreste que presenta, se le haya dado en llamar campo de los *borregos*.

Las rústicas entradas del salon principal de San Francisco, que han podido sustituirse con otras mas artísticas y de mejor gusto, continuan dando *realce* á quel frondoso jardin y han merecido tambien del público, el título de arcos triunfales, conservados para perpetrar la memoria de la actual Corporacion Municipal.

¡Oh sublimes glorias municipales!

ANUNCIOS.

A voluntad de Doña Jacoba Escudero, viuda de D. Isidro Salcedo se venden en subasta pública estrajudicial, dos casas sitas en esta Ciudad calle de las Catalinas números 8 y 10, bajo el tipo de 35,000 reales la primera y de 46,670 la segunda. El remate tendrá lugar el dia primero de Agosto y hora de 10 á 12 de la mañana en la Notaria de D. Cirilo Sanchez,

ARRIENDO.—Se hace de un pajar en el Egido chico, con casa compuesta de habitaciones altas y bajas, corral, dos grandes cuadras y pajar, puede utilizarse tambien para el establecimiento de alguna industria, para tratar con D. Ricardo del Arco. 1—8

ESTOMAGO.

Referente a las enfermedades de este órgano hemos leido esta importante carta:

"Sr. D. J. Andrés Fabiá, Valencia.
Tarragona 23 de Setiembre 1870.

Muy señor mio: No sé si habrá notado V. que la Farmacia del Sr. Ferrer, de Castellon, ha hecho algun consumo de su "Purgante ó refresco gaseoso toni-purgativo con hierro." Sin duda le he proporcionado yo la mayor parte de dicho consumo, pues habiendo llegado á mis manos casualmente uno de sus prospectos, aconsejé su uso á un desgraciado que estaba próximo al sepulcro, y que hoy, bueno y sano ya, no sabe como agradecerme aquel inocente consejo que le dió la vida. Este es D. Mariano Toyas, ordenanza de comunicaciones en Vinaroz, donde á estado empleado hasta hace poco, y hoy habiendo sido trasladado á Tarragona, desde aqui ofrezco á V. mis respetos como telegrafista y como pintor al óleo.

Los efectos del citado medicamento son maravillosos, y yo mismo recibo su inmenso beneficio con su uso para combatir la bílis, manifestándole además que en un enfermo muy crónico ha bastado solo una caja de su medicina para curarle, hasta el extremo de que de nada se resiente, habiéndolo tomado momentos antes de terminar la fermentacion, quedando perfectamente bueno y prestando el servicio de peaton de Vinaroz á San Jorge y Rossell, con 12 horas de marcha todos los dias.

Es muy largo lo que sobre el particular pudiera manifestar á V., atreviéndome á decirle que si algun individuo de mi familia desgraciadamente fuera invadido de la enfermedad epidémica reinante hoy en Barcelona, sólo este medicamento le seria administrado, ya que mi confianza en él es tal, que dudo pueda existir ninguna otra preparacion que mantenga en tan buen estado el estómago y el vientre, ni que los cure tan rapidamente, áun cuando no se encuentren afectados. Yo ademas de emplearlo, como he dicho ya, para combatir las enfermedades del estómago, le empleo tambien como simple purgante hasta en mis niños.

Deseando merecer de la amistad de V. me atrevo á suplicarle acepte mis respetos y disponga como guste de su afectísimo y S. S. q. b. s. m.

Cárlos Guart."

Depositarios: Farmacia de los señores Merino é hijo y viuda de Chalanzon y sobrino.

AMA DE CRIA.—En la plazuela del Mercado número 3, hay una que reune buenas condiciones y que tiene personas que abonen su conducta.

EN LA LONJA DE ULTRAMARINOS
de los Andaluces,

Han recibido recientemente un gran surtido de conservas Vegetales y entre ellas Alcachofas, y un gran surtido de Longaniza y Chorizos Estremeños. 5

El que quiera interesarse en la compra de dos millares de teja y alguna madera, puede verse con Marcos Martinez, plaza mayor Escalerilla.

En la calle de la Plegaria núm. 4, accesorio y frente al Caño de San Martin, se acaba de abrir al público un nuevo Establecimiento de ferreteria y herramientas, hierro, clavazon de todas clases, acero y otros varios artículos segun verán las personas que se dignen visitar dicho Establecimiento.

AVISO.

Hemos leido en las *Provincias*, periódico de Valencia, la siguiente carta:

"Sr. director de *Las Provincias*.

"Muy señor mio: Le suplico encarecidamente en bien de la humanidad, mande hacer público el siguiente hecho, á lo cual le quedarán conmigo muchos ciertamente agradecidos.

"Treinta años há que venia sufriendo padecimientos indecibles en el estómago, padecimientos que no solo no pudieron corregirse bajo la direccion de hábiles facultativos, ni echando mano de esos remedios empíricos que la experiencia aconsejaba como de buenos resultados prácticos, sino que, por el contrario, se exacerbaron mis penas.

"Ya veia con sobrado fundamento mi existencia comprometida por el incremento que de dia en dia notaba en mi mal, cuando la Providencia permitió que llegara á mis manos uno de los prospectos del "Purgante ó refresco "gaseoso toni-purgativo con hierro," que mi querido amigo, desde entonces, D. José Andrés y Fabiá, dispone en su gran establecimiento de farmacia, situada frente á la puerta principal de San Martin en Valencia.

"Con el ánsia que la conservacion de la vida inspira al hombre en casos semejantes, me presenté yo mismo en dicho establecimiento á hablar con dicho señor, quien con una amabilidad sin igual me habló, no sólo de los resultados que debian precisamente obtenerse de su composicion en el tratamiento de las enfermedades del estómago (atendiendo á las sustancias que le constituyen) si no tambien de lo inocente en su manera de obrar, razon por la que se podia usar en cualquier tiempo, y por cualquier persona, con objeto solo de purgar el vientre con preferencia á todos los demás purgantes, por sus virtudes su sabor, por su economía.

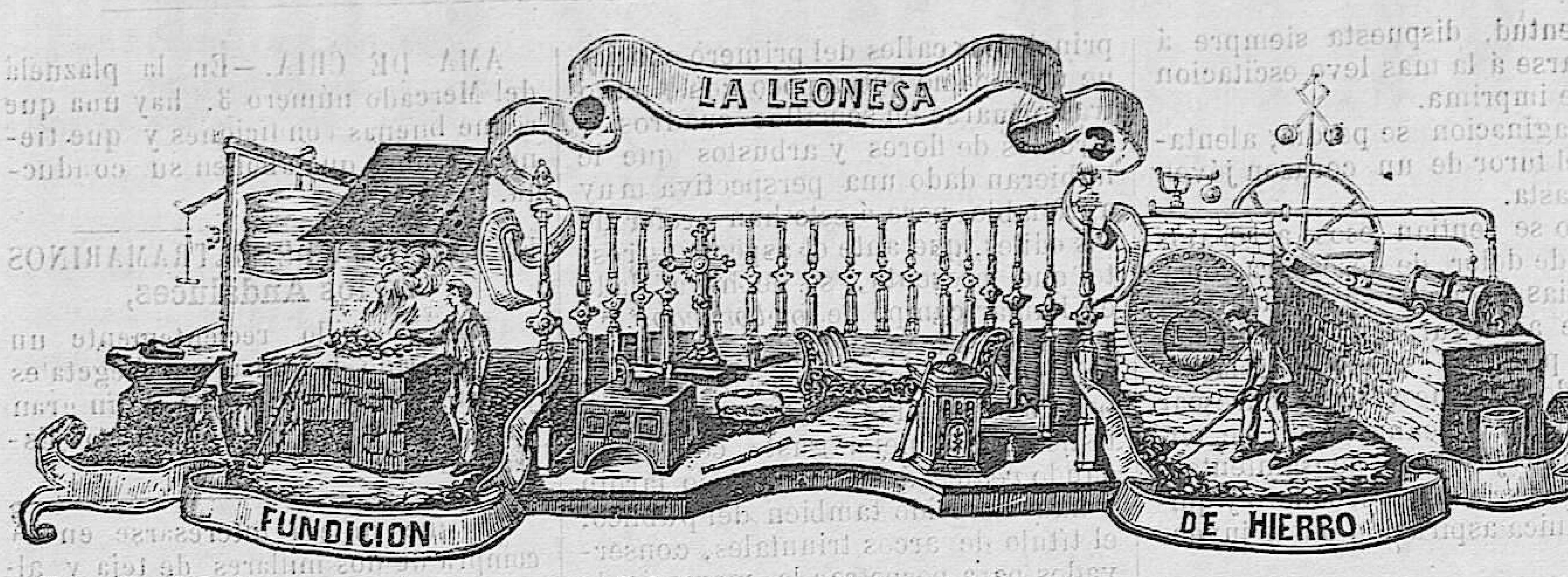
"No con entera confianza, á pesar de las palabras del Sr. Andrés, empecé á tomar el medicamento citado, cuando á los muy pocos dias me encontraba cual nunca me pude encontrar con el uso de ningun otro, si bien lejos de estar aun bueno. Continué su uso, alentado con una firme esperanza de restablecerme, la cual, gracias á su bondad, no salió fallida, pues á los tres meses, despues de treinta años de un sufrir continuo, me considero hoy muy feliz con haber conquistado de nuevo mi salud, qué creí sobradamente perdida para siempre.

"Sirva esta declaracion de esta pequeña muestra de gratitud al Sr. don José Andrés y Fabiá, y de testimonio público de las muy sobresalientes virtudes de su preparado.

"Mi casa, por si alguien deseara verse conmigo, se encuentra en la calle de Cuarte, 37, entresuelo, Manuel Amorós."

Se vende en el depósito general en Valencia, farmacia de su inventor D. José Andrés y Fabiá, frente al caballo de San Martin.

Depositarios: Farmacia de los señores Merino é hijo y viuda de Chalanzon y sobrino.



En esta fábrica se construyen pesas del sistema métrico-decimal, cuyo uso se hizo obligatorio desde primero de Julio.

Los pedidos diríjanse á D. Cayetano Leturio, en esta capital.

COMPAÑÍA COLONIAL

fundadora en España de la fabricacion de chocolates á vapor
Proveedora efectiva de la Real Casa
22 RECOMPENSAS INDUSTRIALES
única casa en su ramo premiada en la EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS *con dos medallas.*

CHOCOLATES
GRAN MEDALLA DE ORO

SOPAS COLONIALES
MEDALLA DE BRONCE

ACREDITADOS CAFÉS
LOS ÚNICOS PREMIADOS
EN LAS GRANDES EXPOSICIONES DE VIENA Y FILADELFIA

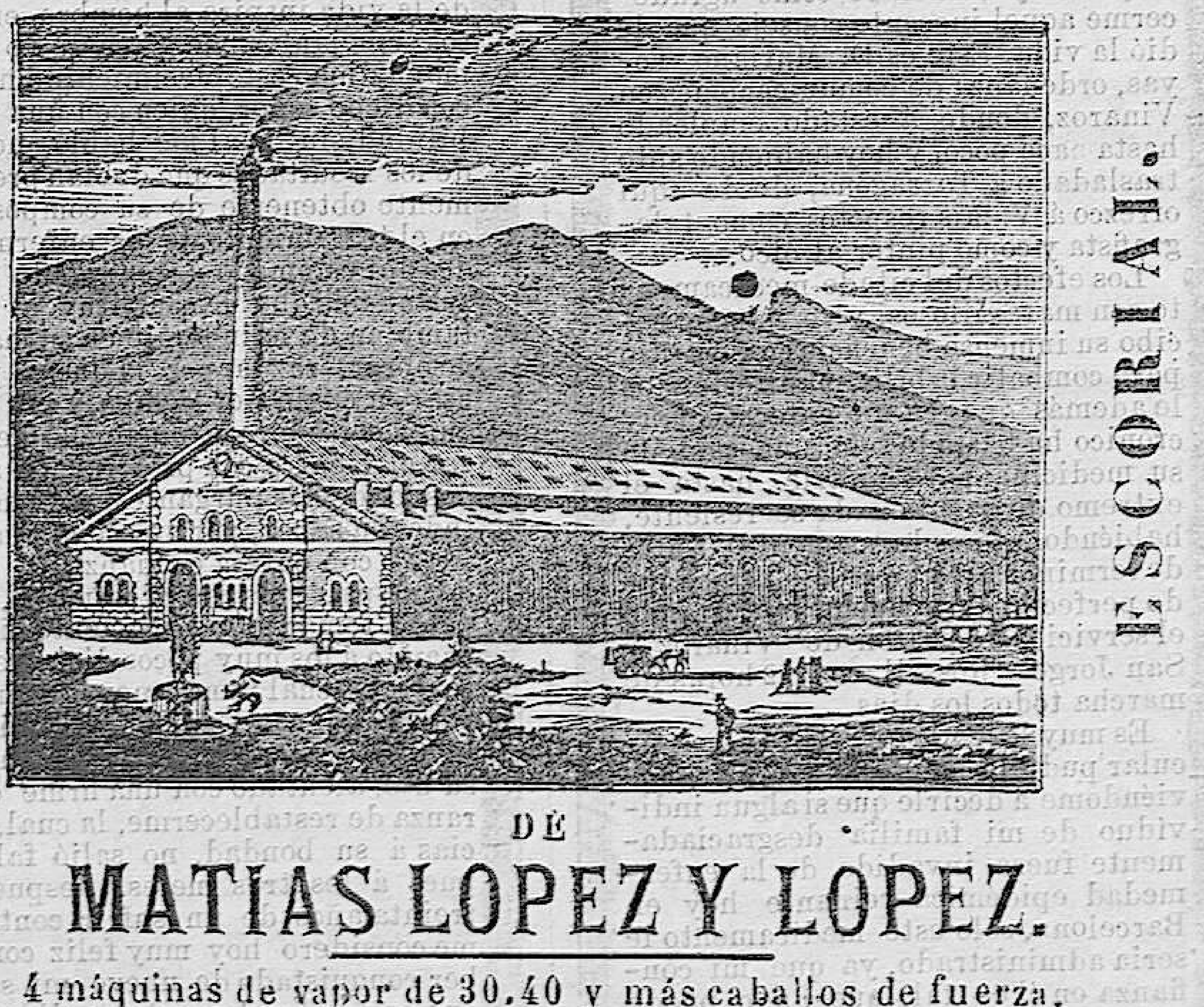
GRAN SURTIDO DE TES SELECTOS
PASTILLAS NAPOLITANAS
Y BOMBONES DE CHOCOLATE
DULCES Y CAJAS FINAS DE PARIS

Depósito general. . . . . Calle Mayor, 18, 20.
Sucursal. . . . . Montera, 8.

MADRID 3

FABRICA DE CHOCOLATE.

MADRID.



ESCORIAL.

DE

MATIAS LOPEZ Y LOPEZ.

4 máquinas de vapor de 30.40 y más caballos de fuerza.
80.000 pies superficiales ocupan los talleres y almacenes.
Es el mas grandioso local que en su ramo se conoc en España.
Dentro de sus almacenes entran los wagones del ferro-carril.
Tranvias interiores funcionan para el traslado de las primeras materias y mercancia
Premiado con 14 medallas en otras tantas exposiciones.
Cuenta 26 años de existencia
Elabora y vende 10.000 libras por dia.

Los lacónicos datos que antecedendemuestran sobradamentela importancia de esta fábrica y por consiguiente su principal interés está en la conservacion del credito desu mercancia, la constancia de sufabricacion siempre igual por lo menos no elaborar clases, como hay fábricas quelo hacen quecuestamenos chocolate que las primeras materias que deben ntrar en su confeccion.

Depósito en Leon, Santiago Alfajeme y hermanos, Puesto delos Huevos, 18

D. EMILIO ALVARADO

Médico-Oculista de Valladolid.

Permanecerá en Leon desde el 10 de Julio al 10 de Agosto, fonda del Noroeste, plazuela de Santo Domingo, número 8.

Los pobres de solemnidad serán operados y asistidos gratuitamente, siempre que acrediten su pobreza con certificado del Sr. Cura párroco y Alcalde del pueblo donde residan.

CASA EN VENTA.—Quien quiera interesarse en la compra de una casa en Astorga plaza de la Constitucion, núm. 4, véase con D. Nicasio Guisasola, en Leon, Cardiles 3, quien enterará de las condiciones. 3—6.

VENTA.—Se hace de la casa número 1.°, de la calle Travesía del Mercado, la persona que desee tratar de ajuste pase á la calle de Renueva, número 60 donde darán razon. 4—5.

FABRICA DE CERVEZA
Alemana y gaseosa.

Instalada en esta capital una fábrica de cerveza en la que sus dueños han procurado introducir todos los adelantos hechos hasta el dia en el extranjero, tienen el gusto de ofrecerla al público, calle de San Pedro núm. 14.

Los pedidos pueden dirigirse á los Sres. Rueda é hijos, *Café de los Montañeses.*

LA PRESERVACION PERSONAL.

Obra del Dr. La Mert. Tratado para la curacion de la debilidad nerviosa, física y esterilidad, efectos de hábitos de juventud ó de escesos de edad madura, y que con la prematura decadencia de las fuerzas viriles afectan la felicidad coyugal y desvanecen las esperanzas de posteridad.

Por el Dr. Samuel La Mert, miembro del colegio real de medicina de Lóndres.

Se vende en Madrid, en la Agencia franco española, 31, calle del Sordo.—Precio 10rs.—Por el correo, 12 rs.

NO MAS FUEGO
50 años de buen éxito.

El linimento BOYER MICHEL, de Aix (Provenze), reemplaza el ***fuego*** sin dejar la menor huella, sin interrumpir el trabajo y sin inconveniente alguno. Cura siempre las ***cojeras*** recientes y antiguas, los ***esquinces, mataduras, alcances, moletas, debilidad de piernas,*** etc. **Paris**, DORVAULT, 7, rue de Jouy. **Madrid**, por mayor, Agencia franco-española, Sordo 31; por menor, á 22 rs.

Leon, Viuda de Chalanzon y sobrino.

CHOCOLATES SUPERIORES
ELABORADOS A BRAZO,
Azúcares y cacaos.

CONFITERIA DE AGUSTIN RUIZ, 6
PLAZUELA DE LAS CARNICERIAS, NÚM. 1.°, LEON.

PILDORAS HOLLOWAY

Este remedio, universalmente reconocido por el mas eficaz, purifica prontamente la sangre la cual constituye el manantial de la vida y de cuya impureza provienen todas las enfermedades que tanto afligen el género humano. Las Píldoras Holloway restituyen al estómago y á los intestinos su accion normal, regularizan las secreciones, y restablecen la buena digestion y gracias á sus propiedades balsámicas que purifican la sangre con tanta perfeccion, los nervios y músculos obtienen la debida energía fortificandose enteramente el sistema vital. Las personas de la constitucion mas delicada pueden, sin temor alguno, aprovecharse del poder curativo de este célebre medicamento, ateniéndose á las dósis prescritas en las instrucciones que acompañan cada caja.

UNGUENTO HOLLOWAY

El Arte Médica no ha llegado aun á producir remedio alguno que pueda compararse á este maravilloso Ungüento, el cual, introduciéndose en la sangre, forma parte de ella y extrae toda partícula morbosa. Cicatriza toda clase de llagas y ulceraciones siendo considerado como el remedio infalible para la pronta y radical cura de toda especie de tumores, escrófulas, males de pierna, gota, reumatismos, y nevralgia. Las personas que padecen afecciones del corazon ó que sufren de constipados, toses ó bronquítis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando á las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curacion rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Píldoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos envuelven las cajas de Píldoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Lóndres.

No. 4.

Imp. de S. Garcia Perez y herm. Concepcion 8.